

Dia 10/06/2015

Entrega de material / Credenciamento Pavilhão de Auditórios (201 e 208) no Campus JK

ABERTURA Maria das Dores Pimentel Nogueira (UFMG) / Apresentação Cultural: Encontros Literários e Grupo de Ginástica de Diamantina (GGD) - (Anfiteatro Campus 1)

Entrega de material / Credenciamento Pavilhão de Auditórios (201 e 208) no Campus JK

	Auditório 102	Auditório 103	Auditório 104	Auditório 105	Auditório 106	Auditório 107	Auditório 108
Manhã 10h00 às 12h00	Entrega de material / Credenciamento Pavilhão de Auditórios (201 e 208) no Campus JK						
Tarde 14h00 às 16h00	ABERTURA Maria das Dores Pimentel Nogueira (UFMG) / Apresentação Cultural: Encontros Literários e Grupo de Ginástica de Diamantina (GGD) - (Anfiteatro Campus 1)						
Noite 19h00 às 22h00	Causos, estórias e brincadeiras na promoção da saúde	Triste horizonte das culturas tradicionais nas terras desoladas do Cerrado do Brasil	Contribuições da Linguística Gerativa no ensino-aprendizagem de gramática da língua portuguesa na educação básica e no ensino superior: reflexões e técnicas	A relação entre Universidade e movimentos sociais: ensino, pesquisa e extensão	Cultura identidade e território	Desenvolvimento socioeconômico e conflitos territoriais	Vigilância da qualidade da água para consumo humano
Manhã 08h00 às 09h30	José Osvaldo dos Santos e Adelson Fernandes Murta Filho	Sebastião Soares	Eloisa Pilati	Marcos Francisco Martins	Antônio Cosme das Neves e Ivan Pankararu	Patrícia Generoso e Luís Antônio Barone	Ana Carolina Lanza Queiroz
Manhã 10h00 às 12h00	Intervalo Cultural : Banda Quebra Cabeça (em frente ao Pavilhão de Aulas, campus JK)						
Manhã 14h00 às 16h00	Apresentação de trabalhos - Painel						

Dia 11/06/2015

	Auditório 101	Auditório 102	Auditório 103	Auditório 104	Auditório 105	Auditório 106	Auditório 107	Auditório 108
Manhã 08h00 às 09h30	O uso da fotografia na Universidade	Relações de gênero e relações afetivo-amorosas; Reflexões a partir do campo da Educação	Educação popular em saúde	A acessibilidade e inclusão na educação superior	Movimento Cultural, lutas sociais e identidade regional no Vale do Jequitinhonha	Funcionalidade e Incapacidade como indicador de saúde	Banco comunitário: o que é, como funciona e as experiências do Núcleo de Economia Solidária da USP e do Banclisa de Teófilo Otoni - MG	LEC/ Pibid diversidades: Prática de Ensino na formação de professores
Manhã 09h30 às 10h00	André Rech e Yuri Messas	Juliana Franzl	Julio Wong e Wellington de Oliveira	Elizabeth Cristina Costa Renders	Angela Gomes Freire, Maria Aparecida Santos Queiroz e Tadeu Martins Soares	Marcus A. Alcantara	Grazielle Sucupira e Juliana Braz	Andréa Alice da Cunha Faria e Evandro Ghedin
Manhã 10h00 às 11h00	Intervalo Cultural : Banda Morpheus e a Caixa / Slackline (em frente ao Pavilhão de Aulas, campus JK)							
Manhã 11h00 às 12h00	Apresentação de trabalhos - ORAL							
Manhã 12h00 às 13h00	Apresentação de trabalhos - ORAL							
Tarde 14h00 às 15h30	O uso da fotografia na Universidade	LEC/ Pibid Diversidades Práticas pedagógicas: Território e identidade	Arte e poética do encontro na formação em saúde	Gestão, Fundamentação, Princípios e Diretrizes da Educação Especial Inclusiva	Região, arte e cultura popular: Um breve histórico do Festival	Levando a palavra – A literatura como vaticínio	Conhecimento e a tomada de decisão clínica	A relação universidade-sociedade através das Incubadoras Universitárias de Empreendimentos Sociais
Tarde 15h30 às 16h00	André Rech e Yuri Messas	Diogo Neves Pereira e Ofelia Ortega Fraile	Julio Wong	Duane Antunes Bomfim	Angela Gomes Freire, Maria Aparecida Santos Queiroz e Tadeu Martins Soares	Roberto Amaral	Thales Rezende de Souza	Denys Doza
Tarde 16h00 às 17h00	Intervalo Cultural: Banda Camaleões / Slackline: Grupo Naturalmentes (em frente ao Pavilhão de Aulas, campus JK)							
Tarde 17h00 às 18h00	Apresentação de trabalhos - ORAL							
Tarde 18h00 às 19h00	Apresentação de trabalhos - PAINEL							
Noite 19h00 às 20h00	Cultura popular do Vale do Jequitinhonha	Interdisciplinaridade na escola	Praticando as relações em sala de aula	Produção de Material Bilingue – Libras/Língua Portuguesa	Música e erudição, as chaves da compreensão histórica	Mosaico Cultural Internacional: A América Latina como cenário para intercâmbio de saberes e oportunidades	Educação Patrimonial de Diamantina	O crack no centro das questões urbanas contemporâneas: Da Luz à Avenida Brasil
Noite 20h00 às 21h30	Luciano Silveira e Tadeu Martins Soares	Fernando Jaime Gonzales	Gustavo Gaivota	Duane Antunes Bomfim e Raquel Schwenck (UFVJM)	Ricardo da Costa	Alunos Programa Paec Grupo Coimbra	Cássia Farnzei, Márcia Dayrell e Walter Júnior	Taniele Cristina Rui
Noite 20h00 às 21h30	Intervalo Cultural: Maracatu Estrela da Serra / Performance de Ritmica (em frente ao Pavilhão de Aulas, campus JK)							
Noite 21h30 às 22h00	Apresentação de trabalhos - ORAL							

Dia 12/06/2015

	Auditório 101	Auditório 102	Auditório 103	Auditório 104	Auditório 105	Auditório 106	Auditório 107	Auditório 108
Manhã 08h00 às 09h30	Pibid Diversidade: práticas pedagógicas, sujeitos do campo e identidade	Representações de negros na arte brasileira: História de uma guerra de imagens	Guarda responsável de animais de estimação	Internacionalização da Graduação e Pesquisa: A Alemanha como destino	Tecnologias digitais e formação docente	Imuno-estimulando Jovens da Iniciação Científica ao Doutorado para a Construção de Vacinas Contra uma Doença Negligenciada	Pibid - Leitura literária e performance na formação do leitor	Elaboração de projeto de pesquisa para instituição de fomento e publicação de artigos científicos em revistas indexadas.
Manhã 09h30 às 10h00	Luiz Otávio Costa Marques e Ivana Cristina Lovo	Renato Palumbo Dória	Denise Pinho Resille e Fábio Evangelista da Silva	Alex Sander Dias Machado	Ronei Ximenes Martins	Alexandre Barbosa Reis	Eliana Kefalás Oliveira	Adriana Cristina de Oliveira
Manhã 10h00 às 11h00	Intervalo Cultural: Banda Samburana							
Manhã 11h00 às 12h00	Apresentação de trabalhos - ORAL							
Manhã 12h00 às 13h00	Apresentação de trabalhos - PAINEL							
Noite 19h00	ENCERRAMENTO com premiação dos melhores trabalhos / Apresentação Cultural: Silibrina? É a Diana, Menina! (Núcleo Pé de Zamba) - (Anfiteatro do Campus I)							



Grupo de Discussão

Mesa-Redonda

Minicurso



Mosaico Cultural

Oficina

Palestra



IV SEMANA DA INTEGRAÇÃO
ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO



UFVJM