

**AUTOR(ES)<sup>1</sup>; RCOCHA, Suelle<sup>1</sup>; ANTUNES, André<sup>2</sup>; FERREIRA, João<sup>3</sup>**

<sup>1</sup> Instituição de vinculação; titulação e e-mail.

## INTRODUÇÃO

Estas instruções têm como objetivo auxiliar os autores a preparar e apresentar o pôster no VI Seminário ENSA, 2017. O pôster deve ser confeccionado apenas depois que o trabalho obtiver a resposta de aceite pela Comissão Científica. É obrigatório que o título do trabalho no pôster seja idêntico ao título do resumo submetido.

A área útil máxima do painel para apresentação dos pôsteres será de 1,0 m de altura x 0,90 m de largura, solicitando que seja obedecida rigorosamente essa forma para evitar que o pôster ultrapasse a área individual. O local e o dia da apresentação poderão ser consultados no site do evento.

## OBJETIVO

O texto do pôster deve ser legível a uma distância de, pelo menos, 2 metros.

## METODOLOGIA

É proibida a apresentação por terceiros (não autores), oral ou performática, de trabalhos impressos sem características de um pôster e de pôsteres que não obedeçam às normas gerais de tamanho e legibilidade.

Sugerimos que, respeitando-se as particularidades de cada área, seja utilizado o mínimo de texto e o máximo de figuras, fotos, tabelas, gráficos e esquemas possíveis.

Para cada trabalho estará reservado, no dia de sua apresentação, um painel para fixação, identificado com o número do pôster.

Pelo menos um dos autores do trabalho deverá permanecer junto ao pôster, durante todo o tempo da sessão, para responder às questões dos interessados.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO



**FIGURA 1:** Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri – Vista área (Fonte: Site)

## CONCLUSÃO

Organizar as informações de modo que as ideias centrais do trabalho sejam facilmente apreendidas e utilizar todos os recursos disponíveis para o pôster despertar o interesse do público.

Todo material necessário para fixação dos pôsteres será de responsabilidade do autor apresentador, não havendo disponibilidade de material colante, como fita adesiva, tesoura, cola etc.

Os pôsteres serão apresentados em datas e horários conforme cronograma a ser divulgado. A data programada pela comissão organizadora para a apresentação do pôster não poderá ser alterada pelo autor. Os trabalhos devem ser fixados meia hora antes do início da apresentação e retirados logo após o final do período de apresentação. Isso é imprescindível, pois o mesmo espaço será ocupado por outros pôsteres em dias diferentes, e logo ao final das apresentações, os painéis em que os pôsteres serão fixados serão removidos.

## REFERÊNCIAS

BRESCIANI, Maria Stella. As sete portas da cidade. Espaço e Debates. São Paulo, ano XI, n. 34, p. 10-15, 1991.

**MÁXIMO 4 REFERÊNCIAS**